

文化の創造力を育む人づくり

人づくりのための取組

アーティスト支援の取組



アートマネジメント分野の人づくりのための取組 **【新規】**

文化都市政策検討部会における主な意見等

◆ 有能な若手に活躍の《チャンス》を与える仕組みづくり

- 若手を積極的に登用するためのモデル事業の構築
- 登用時の「競争と評価」の仕組み、登用後の「権限と責任」の付与
- 文化施設への研修生受入制度(インターンシップ)の見直し(有給・長期化など)

都立文化施設における取組

◎ 施設を拠点とした若手のディレクター、キュレーター、プロデューサー等の活躍の場を提供

例)

- ・ 若手の登用
- ・ 自主事業の強化(企画・運営の場の拡大)

東京文化発信プロジェクト等における取組

◎ フェスティバルや地域連携事業におけるプロデューサー等の活躍の場の提供

例)

- ・ 若手からの提案事業の採用
- ・ 一流のプロデューサー等に学び、才能をアピールするプログラムの実施(タレント・キャンパス・トーキョー等)

教育機関との連携

◎ 都立文化施設や東京文化発信プロジェクトと大学・専門学校等が連携することによる現場経験の機会提供

例)

- ・ 有給で実務経験を積むことのできる研修制度の導入(教育機関での単位認定等)