

# 東京芸術文化評議会における今後の検討に向けて

## 第1期検討課題

(平成19年3月13日～平成21年3月12日)

### 東京の文化政策

- ・文化を軸とした総合政策の展開検討
- ・東京型アーツカウンシルの検討

### 世界文化都市東京を実現するための文化戦略<オリンピック文化プログラム>

- ・東京文化発信プロジェクト(20年度～)  
11億8千万円(20) 16億27百万円(21)
- ・オリンピック立候補ファイルに考え方が反映
  - 東京の文化事業の再編
  - 東京発の様々な分野のフェスティバルを展開
  - 文化を軸とした都市政策「東京アートポイント計画」  
(地域文化交流・市民参画型事業)

### 芸術文化活動に対する支援のあり方

- ・芸術文化発信助成の拡充(予算の増額)  
2千万円(19) 6千万円(20) 8千万円(21)
- ・活動支援アートセンター(仮称)(H22年開設予定)

### 都立文化施設のあり方

- ・東京都美術館、東京芸術劇場、東京都庭園美術館の改修及び維持補修の方向性提示
- ・文化施設の運営に関する課題提起

## 文化首都東京としての発展に向けて

クリエイティブシティの集まる複合都市

II

## 東京における多様な地域文化拠点づくり

### 目指すべき方向性

- |           |                |
|-----------|----------------|
| 1 地域力     | ・東京の潜在力を活用     |
| 2 協働      | ・多様な主体との協働     |
| 3 次世代への投資 | ・若者や子供への芸術文化教育 |

### <地域文化拠点の基本構成>

- ・フェスティバル
- ・都内文化施設
- ・東京アートポイント計画

### 東京の文化都市形成にあたっての視点

- 自治体としての視点
- 首都としての視点
- アジアの一員としての視点
- グローバル社会の一員としての視点

## 第2期検討課題

(平成21年3月13日～平成23年3月12日)

### <検討事項>

### 文化首都・東京に相応しい都市政策

- 文化を軸とした政策・事業展開の検討
- 例) 芸術文化教育の新展開(アーティスト学校派遣)
- ・都市デザインの強化
  - ・クリエイティブ産業の拠点形成(渋谷・青山・恵比寿)

### 文化首都として発展を遂げるための体制

- 文化政策を総合的に展開する推進体制の検討
- 例) 首都大学東京などとの連携による文化政策研究
- ・アジア及び世界とのネットワークシンクタンク  
(ニューバウハウス構想)

### 芸術文化活動の基盤を強固にするための仕組み

- 芸術文化団体を支援する仕組みや制度の検討

### 芸術文化の創造発信拠点としての都立文化施設

- 文化施設の機能強化や効果的な運営を目指した改善策の検討

第1期における検討事項のフォローアップ

- 東京文化発信プロジェクト
- 助成制度や活動支援アートセンター
- 都立文化施設の改修や事業展開

- 東京アートポイント計画
- 恵比寿映像祭
- フェスティバル/トーキョー
- 六本木アートナイト
- キッズ伝統芸能体験
- パフォーマンスキッズトーキョーほか