

東京都江戸東京博物館外6施設指定管理者 管理運営状況評価（令和7年度分）一次評価総括表（ホール）

<大項目>	<項目>	<確認項目>	東京文化会館	東京芸術劇場
管理状況	管理の実施状況	施設等の管理施設の維持補修・修繕	○	○
		危機管理（防災・防犯への配慮、事故対応）	○	△
		組織体制（人員配置、人材育成の取組）	○	○
		各種法令等の遵守、個人情報保護・情報公開の取組	△	△
		業務の品質管理と自己評価	○	○
	財務の状況	施設の収支状況	◎	○
		外部資金等の活用	○	○
都有財産等の管理		○	○	
事業効果	事業の実施状況	施設の貸出（ホール）	○	◎
		施設の貸出（リハーサル室・会議室等）	○	○
		芸術文化の振興に関する事業（創造・発信）（音楽）	○	○
		芸術文化の振興に関する事業（舞台芸術）		◎
		芸術文化の振興に関する事業（育成・支援）	◎	○
		芸術文化の振興に関する事業（次世代への投資）	◎	◎
		芸術文化の振興に関する事業（劇場の賑わい創造事業ほか）		○
		図書室の運営	○	
		パイプオルガンの保守・管理及び活用		◎
		その他の事業 （ボランティアの活用、友の会の運営、水天宮ピット）	○	○
	運営の実施状況	休館日及び開館時間	○	○
		都及び関係機関との連携・協力	◎	◎
		地域連携	○	○
		広報、プロモーション （HPやSNSをはじめとする多様な媒体での魅力発信）	○	○
	施設サービスの実施状況	多様な利用者に配慮した施設設備	○	○
		案内・表示	○	○
		館内サービス （基本的サービス、飲食物販施設）	◎	○
		館内ホスピタリティ、苦情対応	○	○
		顧客満足度指標	◎	◎
		その他 （利用促進に向けた新たな取組）	○	○
方針と目標の達成状況		基本方針と達成目標	○	○
合計点 （S評価基準） （A評価基準） （B評価基準） （C評価基準）			47 （51以上） （48～50） （34～47） （33以下）	45 （52以上） （49～51） （35～48） （34以下）
一次評価結果			B	B
（参考）R6一次評価結果			A	B

の項目については配点を2倍とする。