条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和3年2月1日~2月3日実施)

义 書 築 聴 n 名 き 取 容 1 多少のストーリー性はあるが、全体的に性描写が多い。性器の直接的な描写はなく体液の MISSY COMICS 描き方も控えめであるが、その一方で開脚した状態での性交が多く、また一部に相手の同 コスモコミックス 意なく始まった性交が、最終的に受け入れられるというものがあり、誤解を与える可能性 人妻湯けむりNTRアンソロ がある。極度に過激な性描写があるわけではないが、ほぼ全編性描写であり、和姦の肯定 ジーコミック が特に問題と感じる。指定やむなし。 令和2年12月9日発行 |温泉を舞台にした8人の作家によるアンソロジーコミックであるが故に、結果的に全裸 シーンと性交シーンの分量が多くなっている。全体的には性器の修整も施されており、性 交シーンの見せ方も配慮されているが、一部の作品で人格否定につながる強姦、準強姦を 肯定的に描いている。総合的に判断し、指定やむなし。 最終的には女性が受け入れるストーリーがあり、導入が強引な設定は人格否定と考えられ てもおかしくない。体液描写や擬音が多く指定該当やむなし。 旅行先での出会いから始まる短編。全編に渡り、裸のシーン・セックスシーンが続く。性 器や結合部が具体的に見えるものでものなく、人格否定までとは言えないが、基本不倫で あり、セックスシーンが多すぎる。指定やむなし。 オムニバス形式で、複数の作者がそれぞれ書いているが、どの作品も夫以外との不倫によ る性行為ばかりで目に余る。全編にわたり、擬音、体液描写が卑わい感を与える。指定該 当やむなし。 修整されているものの、全編にわたり性描写があり、指定やむなし。 アンソロジーものにありがちな、ストーリーを飛ばして、いきなり行為に及ぶ作品が多 く、体液描写、性行為シーンともに多く感じた。指定該当やむなし。 全編にわたって卑わいな感じを与える。暴力的ではないが、夫婦関係への背信をむしろ性 的刺激に転化しており、それを肯定するストーリーには違和感を覚える。指定該当 テーマがタイトル通り人妻ねとられアンソロジーなので、当然だが、ストーリーの本数分 性行為がある。消し部分を擬音で対応しているが、どうしてもアンソロジーのため、性行 |為回数が多く感じる。コミックス1冊分だと青年レベルをこえていると思う。指定やむな 修整はしっかりされている。一部薬物の使用、写真による脅迫があり性的なシーンが多 い。必然性に疑問。指定やむなし。 それぞれの作品は共通して卑わい感がなく、混浴というシチュエーションで描かれたコメ ディタッチ。強制的な印象もない。指定非該当 性交シーンは確かに多いが、各作品とも全体に淡白な表現で卑わい感はない。一部の作品 で不同意の性交を強制するシーンがあるが、概ね同意の範疇といえ、人格否定とまでは言 えない。性器の消しはほぼ完全といえる。指定非該当 1 話目については開脚描写や局部は言葉で隠してはいるものの擬音で表しているのが気に はなる。全体としても性交シーンは多いが、見せ方が雑な部分もあり、卑わい感は感じら れない。恋愛まんがの流れと見れば許容の部分が多く、全編大部分とは言い難い。指定非 該当 擬音、体液描写はやや多めな印象はあるが、性器についてはぼかしを入れたり、手前に障 害物を描くことで確実に直接の描写を回避しようとする一定の配慮が見られる。どの短編 も描き方がコミカルな感じで現実感がある感じがしない。特に暴力的な描写もない。指定 非該当

条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和3年2月1日~2月3日実施)

					(口)	和3年2月1日~	- 2月3日 天旭)
	図 書 名 等	聴	き	取	ŋ	内	容
2	花音コミックス そしてネコは発情する	ストーリーはした乗り越えてアウラる。 絵も大変上記 定とも取れるコマな印象が強い。 こ	ティングするア 手く描いていア マも存在する。	かという展開もそ る。一方で、相手 一部性器の形状	れなりに紙幅だを縛ったり強いが分かる絵や、	が割かれてしっ 別に性交するよ 擬音、体液描	かり描かれてい うなやや人格否 ;写が多く卑わい
	令和2年12月22日発行	性器の修整はされ 多く、最終的に記					
		器具を使って拘り げた表現や体液抗				画力もありきれ	いだが。股を広
		一応ストーリー! は修整されている を茶化すようなま	るものの、形料	犬は分かるものが			
		修整されている。	らのの、全編に	こわたり性描写が	あり、指定やも	ひなし。	
		画力の高さとスト 人格否定や不法行 所も多い。指定記	う為が全くみ り	られない。ただ、			
		性器の描写は露情の助長以外のもの			全編にわたっ [*]	ており、ストー	リーも性的刺激
		絵の精度が高くミ 人格否定的な要素 のが見られ、看過	長は見られない	ハ。しかし性器の	表現についてに	は、一部形状が	
		画力もあり、ストロ数が青年レベル				どが、性器の消	しの甘さ、登場
		この作家は擬音れてしまっているが定の配慮を感じらし、保留	こめ、露骨なり	印象を与える。性	器描写は小さい	いながらも修整	されており、一
		擬音、体液描写に 部箇所を除き直持 性交を描いた部分 とまでは言えない	妾的な描写を行 け気にかかっ	うわない様配慮し るが、全体として	ている。一部	司意のもとでは	ないと思われる
		コメディタッチでの消しも十分され			い。ストーリー	一性もあり、画	i力もある。性器
		性交や自慰シーン るとは言えない。 年に与える影響に	コミカルな	ンーンもあり、ス	トーリー展開す		
		性行為の強要はあるどころ形が分が おり、そこまでの	いる。画角なる	どの工夫はある。	やや性的シーン	ノが多いが、話	

条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和3年2月1日~2月3日実施)

					作다) ————————	山3年2月1日 ⁻	~2月3日実施)
	図 書 名 等	聴	き	取	り	内	容
3	ミケプラスコミックス サンプリング・セックス		態の性交や結 カップルが体	合部分の描写が の関係だけでな	大きく、くり返 く、心のつなが	こし描かれてい	卑わい感が強 いることも卑わい &開が後半に出て
	令和3年1月29日発行		格否定とまで	はいかない。と	はいえ、性器の		【を用いた性行為 形状も細部も見
		性器の修整が甘	い上に器具も	性器に見える描	持写である。指定	該当やむなし	~ 0
		仕事関係から始 て行かれる。性 オモチャをテス	器の描写がリ	アル。器具にし	ろ性器にしろ、	体液も多く指	苗かれるている。
			きりと描かれ	ており、修整を			E交及び性器描写 号具についても割
		修整がないのに	等しく、性描	写も多く指定や	むなし。		
		のストーリーは	とてもいいと	感じる。ラスト	の2人の会話に	は、文学性す	ቴばれていく過程 ⁻ら感じる。た ιており、指定該
		性器の修整が、た器具もリアル					ゝ る。性器を模し
		性器描写の修整, が、あまり説得, 卑わいな感じを	力はなく、む	しろその展開上			
			な人間関係の 惜しむらくは	機微を描くもの 性器の描写につ	であり、総じて いてであり、消	「作品」とし しが甘くリフ	^{、豊かである。} ては上質なもの アルに露出される
		BL王道漫画。 数の多さも気に し。					号や器具の登場回)。指定やむな
		修正が甘い。性	描写のシーン	が多い。成年向]けで販売すべき	。指定該当	
		性器部分の消し; た性行為もあり、 それだけ見れば;	、表現が露骨	である。ただ、	途中何ページか	性行為のなり	ヽシーンがあり、
		全体的にストーメージは受けなり					■品。強制的なイ 川断し、保留