

風呂敷プロジェクト実行委員会

風呂敷プロジェクト実行委員会委員一覧（2018.6.1）

[名誉顧問]

元内閣総理大臣 森 喜朗

[委員]

委員長(東京) 公益財団法人永青文庫理事長	細川 護熙	委員長(パリ) 元フランス文化大臣	ジャック・ラング
独立行政法人国際交流基金理事長	安藤 裕康	一般社団法人日本旅行業協会会長	田川 博己
ジェーシードゥコー共同CEO	ジャン＝シャルル・ドゥコー	日本郵船株式会社 広報グループ社会貢献チーム	田口 亜希
日本航空株式会社 代表取締役副社長執行役員	藤田 直志	森ビル株式会社代表取締役社長	辻 慎吾
NTTコミュニケーションズ株式会社 経営企画部広報室担当課長 公益財団法人日本テニス協会常務理事	平木 理化	株式会社資生堂 代表取締役執行役員社長兼CEO	魚谷 雅彦
日産自動車株式会社渉外部担当部長	細野 和美	ピエール・エルメ・パリCEO	シャルル・ズナティ
ANAホールディングス株式会社 取締役会長	伊東 信一郎	東京都副知事	猪熊 純子
LVMHグループ事務総長	マルク＝アントワーヌ・ジャメ	東京都外務長	山元 毅
エールフランス航空・KLMオランダ航空 代表取締役会長兼CEO	ジャン＝マルク・ジャンイヤック	東京都生活文化局次長	武市 玲子
日仏経済交流委員会会長 パリ・イル＝ド＝フランス商工会議所会頭	ディディエ・クリング	東京都オリンピック・パラリンピック 準備局理事	西村 泰信
歌舞伎俳優	松本 白鸚	東京都環境局次長	吉村 憲彦
キッコーマン株式会社 取締役名誉会長取締役会議長	茂木 友三郎	東京都産業労働局次長	十河 慎一
株式会社フォルマ代表取締役社長	芹澤 ゆう	公益財団法人 東京都歴史文化財団副理事長	坂巻 政一郎

風呂敷プロジェクト実行委員会アートディレクター（2017.11.22選任）

建築家、Atelier Tsuyoshi Tane Architects代表 田根 剛



第1回 風呂敷プロジェクト実行委員会

[実施概要]

名 称：第1回風呂敷プロジェクト実行委員会

開催日時：2017.11.22(水) 10:30～11:00

開催場所：東京都庁 第一本庁舎7階大会議室

主な出席者：知事、実行委員(代理出席含む)、
各局等関係者 ほか

議 題：議題1) 風呂敷プロジェクトの基本方針について
議題2) アートディレクターの選任について
議題3) 意見交換・質疑応答

第2回 風呂敷プロジェクト実行委員会

[実施概要]

名 称：第2回風呂敷プロジェクト実行委員会

開催日時：2018.10.15(月) 11:00～12:00

開催場所：東京都庁 第一本庁舎7階大会議室

主な出席者：知事、実行委員(代理出席含む)、
各局等関係者 ほか

議 題：議題1) FUROSHIKI PARIS実施内容について
議題2) 今後の予定
議題3) 意見交換・質疑応答

風呂敷プロジェクト実行委員会幹事会

(猪熊副知事を幹事長とし、東京都関係の実行委員会委員で構成)

第1回：2017.12.26(火) 第4回：2018.5.28(月)

第2回：2018.2.21(水) 第5回：2018.7.31(火)

第3回：2018.3.27(火) 第6回：2019.1.29(火)

記者発表会等

記者発表会（2018年6月6日 駐日フランス大使公邸）



安藤 国際交流基金理事長(右から1人目)、田根氏(右から2人目)



ピック 駐日フランス大使(左)

記者懇談会（2018年10月3日 パリ市庁舎）



ジラール パリ副市長(左から3人目)



内覧会（2018年10月31日「FUROSHIKI PARIS」パビリオン）



メディア掲載状況

[メディア掲載等] 140件

報道 99件 (フランスメディア 73件、日本メディア 26件、現地取材101名)

主催者、協賛各社等による広告、ホームページ、SNS等 41件

[主な掲載状況]

- ・Vogue(雑誌)「巨大風呂敷が市庁舎前庭を包み込む」
- ・Le Parisien(新聞)「市庁舎前の広場に「風呂敷」が登場」
- ・Le Figaro(新聞)「パリ市庁舎、日本の風呂敷でカラフルに飾り付け」
- ・France TV(テレビ)「日本の伝統芸術「風呂敷」をパリ市庁舎前で発見・経験しよう」
- ・朝日新聞 「パリ包む和」 ・読売新聞 「花の都 唐草映える」
- ・日本テレビ 「日仏友好160周年 風呂敷テーマのイベント」 ・NHK 「パリで風呂敷の展示会」

France 3 [テレビ]

Paris Île-de-France

パリ イル・ド・フランス

[掲載日] 2018年11月1日 木曜日

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/paris-ile-de-france/emissions/jt-1920-paris-ile-de-france>



BFM TV 「ボンジュール、パリ」 [テレビ]

L'Hôtel de Ville de Paris aux couleurs du tissu japonais Furoshiki

日本の布ふるしきの色のパリ市庁舎

[掲載日] 2018年11月1日 木曜日

<https://www.bfmtv.com/culture/l-hotel-de-ville-de-paris-aux-couleurs-du-tissu-japonais-furoshiki-1556983.html>



日本テレビ「Oha!4 NEWS LIVE」 [テレビ]

日仏友好160周年 風呂敷テーマのイベント

[掲載日] 2018年11月1日 木曜日 5時7分

<http://www.news24.jp/articles/2018/11/01/10408163.html>



読売新聞 [新聞]

花の都 唐草映える

[掲載日] 2018年11月2日 金曜日

パリ包むエコ

[掲載日] 2018年11月2日 金曜日

朝日新聞 [新聞]

パリ開催イベント風呂敷

[掲載日] 2018年10月19日 日曜日



ASAHI BOX

■パリ開催イベントの記念風呂敷

11月1日(木)～6日(火)、東京とパリの文化交流事業の一環で、パリ市内で「FUROSHIKI PARIS」を開催。これにちなみ、記念風呂敷(綿製、73cm四方、3000円)を読者20人に。風呂敷の絵柄は同プロジェクトの公式ロゴ。期間中、市庁舎前広場に風呂敷包みの形をしたパビリオンが現れ、日仏のアーティストらが制作した様々な風呂敷が並ぶ。〒104・8665東京・晴海郵便局私書箱302号「風呂敷」朝日係。11月2日必着。下旬発送。

11月1日(木)～6日(火)、東京とパリの文化交流事業の一環で、パリ市内で「FUROSHIKI PARIS」を開催。これにちなみ、記念風呂敷(綿製、73cm四方、3000円)を読者20人に。風呂敷の絵柄は同プロジェクトの公式ロゴ。期間中、市庁舎前広場に風呂敷包みの形をしたパビリオンが現れ、日仏のアーティストらが制作した様々な風呂敷が並ぶ。〒104・8665東京・晴海郵便局私書箱302号「風呂敷」朝日係。11月2日必着。下旬発送。

ハースト婦人画報社

PR現代

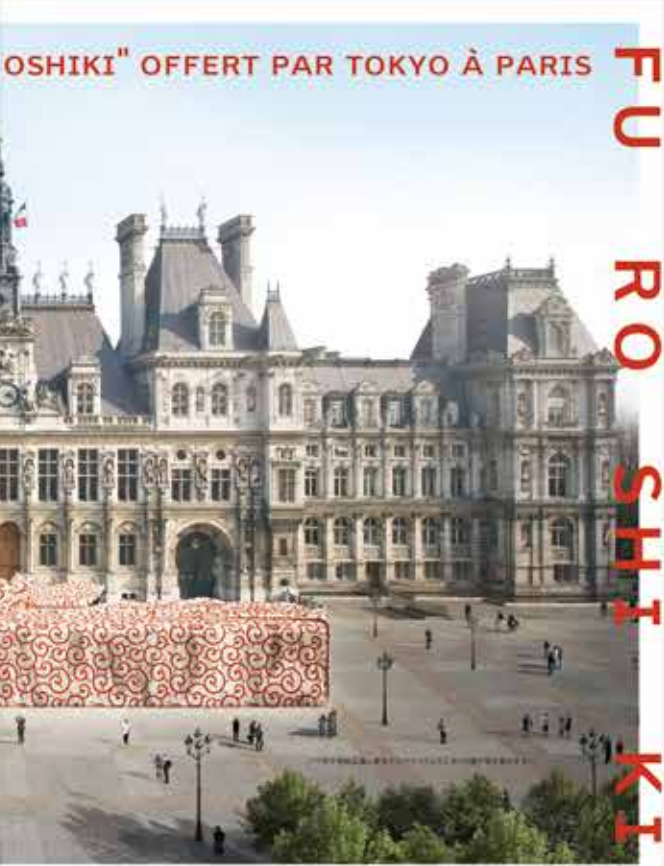
東京からパリに贈る”FUROSHIKI”の展覧会



Pen [web版]

CCCメディアハウス
 気鋭の建築家・田根剛が、
 パリの街を多彩な
 “ふるしき”で包みます！
 [掲載日]
 2018年11月1日 木曜日





"FUROSHIKI" OFFERT PAR TOKYO À PARIS

FUROSHIKI



LES STATUES DES PERSONNALITÉS MARQUANTES DE LA VILLE DE PARIS SE PARENT D'UN "FUROSHIKI"

PARIS, LE 10 NOVEMBRE 2018

LE "FUROSHIKI" JAPONAIS

Le furoshiki est un art japonais qui consiste à emballer des objets dans des sacs en tissu réutilisable. Ces sacs sont souvent décorés de motifs traditionnels ou modernes. Ils sont utilisés pour transporter des objets fragiles, des cadeaux, ou simplement pour transporter des objets du quotidien de manière écologique.

Les motifs les plus courants sont les fleurs, les animaux, les paysages, et les symboles religieux. Les couleurs sont également très importantes, car elles peuvent donner un aspect très différent à un même motif.

Le furoshiki est un art qui a évolué au fil du temps, et aujourd'hui, il est devenu très populaire en Occident, notamment en France, où il est utilisé pour emballer des objets de luxe, des cadeaux, et même des objets de décoration.

Le furoshiki est un art qui est très apprécié pour sa simplicité et sa polyvalence. Il permet de transporter des objets de manière sûre et écologique, tout en ajoutant une touche de style à votre emballage.

日本の風呂敷

FUROSHIKI PARIS PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE

du 1^{er} au 6 novembre 2018 de 10h à 19h (sauf le 4^{er})

MAISON DE LA CULTURE DU JAPON À PARIS

100 rue de Valenciennes, 75013 Paris

POINT DE VENTE DES FUROSHIKI À PARIS RENDEZ-VOUS

du 1^{er} au 6 novembre 2018 de 10h à 19h, samedi dimanche et jours fériés

NOUVEAU EN L'ORGANISATION

Le furoshiki est un art japonais qui consiste à emballer des objets dans des sacs en tissu réutilisable. Ces sacs sont souvent décorés de motifs traditionnels ou modernes. Ils sont utilisés pour transporter des objets fragiles, des cadeaux, ou simplement pour transporter des objets du quotidien de manière écologique.

RENOUVELER L'ESTHÉTIQUE DU "FUROSHIKI"

Les artistes japonais et japonais ont créé de nouveaux motifs pour le furoshiki, mêlant tradition et modernité. Ces nouveaux motifs sont disponibles à la Maison de la Culture du Japon à Paris.

PROGRAMME DES ATeliers

Atelier de fabrication de sacs en tissu réutilisable

Atelier de décoration de sacs en tissu réutilisable

Atelier de fabrication de sacs en tissu réutilisable

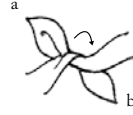
Atelier de décoration de sacs en tissu réutilisable

風呂敷の包み方

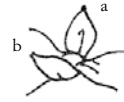
ま結び



左手bをaに重ねる。



bを図のようにaに巻き結ぶ。



bの先を左に向ける。



bの上にaをかける。

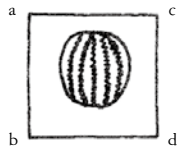


上からかけたaをbの下に通して結ぶ。



左右を整え仕上げる。

すいか包み



ふるしきの隣り合った端a、bと端c、dをま結びします。このとき、結び目の下に空間をつくります。



左右に結び目ができたら、ものを入れます。

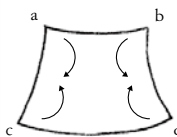


どちらか一方の結び目を結び目の空間に通します。



包んだ状態です。

バスケット包み



隣り合った端a、bと端c、dを各々1回結びきります。



結びきった各々の端が手提げの持ち手となるよう、各々を少しねじります。



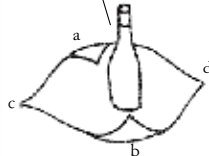
ねじった各々の端を空間を作ってま結びします。



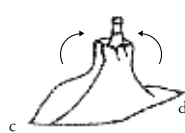
包んだ状態です。

ピン包み

輪ゴムをかけておく



対角線の中央に瓶を置いて、上下a、b各々の端を瓶の口の高さに合わせて中折りします。



手前b、向こうaの順で各々タックをとって掛けておいた輪ゴムでとめます。左右c、dの端を持ち上げて瓶の後ろで交差させます。



交差させた端を瓶の前へ持ってきてタックをとめた輪ゴムのあたりでま結びします。



輪ゴムを慎重にはずして、タックの部分をフリル風に広げて美しく整えます。

【パリ制作チーム】

アーティスティックディレクション | 田根剛
会場デザイン | 野澤美咲, ロマン・アリエス, 塚本洋介
制作管理 | 株式会社JTBコミュニケーションデザイン
Euro Japan Crossing, 飯田真実, 大場千穂
メセナ・企業協力ディレクション | 日仏経済交流委員会

【東京制作チーム】

東京都生活文化局文化振興部

【広報・施工等】

グラフィックデザイン | 高岡一弥, 後藤寿方
広報 | パリ市, Claudine Colin Communication
技術コーディネーター | Playiime Production
パヴァリオン施工 | ART EVENT
照明 | LightLab, EN ATTENDANT
設営(作品) | ArtComposit
設営(AV機器) | LUFTZUG EUROPE, VIDEMUS
設営(石像インスタレーション) | APIOMB
映像制作 | PARTY New York, Simon François

【編集・発行】

平成31年(2019年)3月発行 風呂敷プロジェクト実行委員会 〒163-8001 東京都新宿区西新宿二丁目8番1号
Tel.03(5388)3197 (東京都生活文化局文化振興部内)

FUROSHIKI
PARIS

