

企画公募事業について

目的

- 「Tokyo Tokyo FESTIVAL」の中核となる目玉事業の創出
- 斬新で独創的な企画や、多くの人々が参加できる企画を幅広く募り、多くの人々の記憶に残る文化プログラムを構築

概要

- 個人・団体等を問わず多分野から広く事業企画を募集
- 採択した企画は、東京都及びアーツカウンシル東京の主催事業として、提案者側に制作等を委託して実施
- 委託費は、数百万円～2億円を超えない範囲
(自己資金や協賛金等他の収入を含めた事業規模拡大可能)
- 平成31年秋頃から平成32年9月までの間に実施
(20～30程度の事業を想定)

スケジュール

○平成29年11月24日

企画公募実施の発表

※専用WEBサイトを開設し、ガイドライン等公表

○平成30年2月1日

応募受付開始（締め切りは、2月28日まで）

○平成30年3月以降

選考開始（書類・一次・二次）

○平成30年7月頃目途

採択企画決定

～決定以降、制作等準備開始～

○平成31年秋以降

各採択事業の実施

（「Tokyo Tokyo FESTIVAL」の期間を最大限に盛り上げ）

「パリ東京文化タンデム2018」について

概要

- 東京都及びパリ市両都市間の文化交流の活性化に向け、東京都、パリ市、アンステイ・フアンセの三者で協定を締結し、協力して事業を実施
- 東京都及びパリ市の文化施設等において多彩な文化イベントを実施し、両都市の文化の魅力を世界に幅広く発信

主な事業内容（案）

（1）パリにおける事業

- ・平成30年2月から4月まで
パリ市立文化施設において、デジタルアートをテーマにしたフェスティバルと連携し日仏のアーティストが共演する事業を実施
- ・平成30年11月
パリ市庁舎前広場等において、風呂敷をテーマに江戸・東京の文化や芸術などの魅力を発信するアートイベントを実施
- ・平成30年秋以降
パリ4区市庁舎における東京をテーマにした世界の様々な写真家が参加する展覧会等を実施

（2）東京における事業

- ・平成30年秋以降
都立文化施設等において、アール・デコの魅力を伝える展覧会や、コンテンポラリーサーカス、音楽、演劇のパフォーマンス等、フランスの芸術文化を紹介する様々な事業を実施予定

※ タンデムは、パリ市が2011年から行っている姉妹友好都市との文化交流事業であり、ロンドン、ニューヨーク、マドリードなどの都市ととともに実施されている。