



協議(1) 子供の万引き防止リーフレット・デジタル教材、啓発作品

資料5

協議 (1)

① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

- ・リーフレットデザイン・内容の改訂
- ・リーフレットからデジタル教材へのリンク

② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

- ・万引き防止啓発作品を活用した学校周辺地域への啓発方法





協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

リーフレット改訂の経緯

- 平成19年度から作成（隨時、改訂）
- 令和元年度 大幅改訂（令和2年度版啓発リーフレット）
「万引きは絶対ダメ」完成
「活用の手引き」「指導案」を作成し、リーフレットとともに配布
- 令和4年度 デジタル版完成
(令和5年度版中学生向け) ← 小学生向けデジタル版リーフレットを求める意見多数
(令和5年度万引き防止啓発リーフレット活用状況調査)
- 令和5年度 リーフレット一部修正及びデジタル版全3種作成
(令和6年度版)
- 令和6年度 表紙デザイン刷新：ビビッドカラー化
(令和7年度版)
- 令和7年度（予定） リーフレットの表紙に万引き防止作品（イラスト、4コマ
まんが）の掲載、リーフレットから万引き防止デジタル
教材及び万引き防止の取組（音楽劇、万引き防止作品）への
リンク、リーフレットの内容の精選



【万引き防止啓発リーフレットの万引き防止事業における位置付け】
「子供の万引き防止事業の基盤」



協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

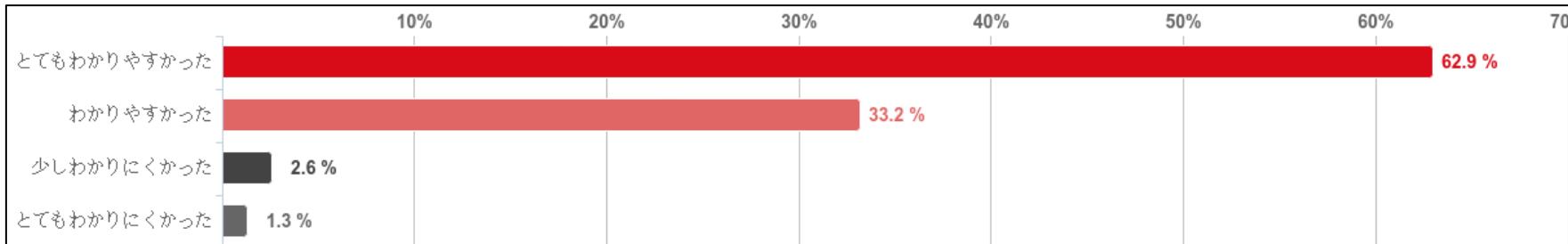
○ 万引き防止啓発リーフレットに係る児童の考え方

「リーフレットのわかりやすさについて、
あなたの考えに一番近いものはどれですか。」

(令和7年東京都調査、都内公立小学校児童、N=1,085)

- ・とてもわかりやすかった 62. 9%
- ・わかりやすかった 33. 2%
- ・少しわかりにくかった 2. 6%
- ・とてもわかりにくかった 1. 3%

肯定的回答
96. 1%





協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

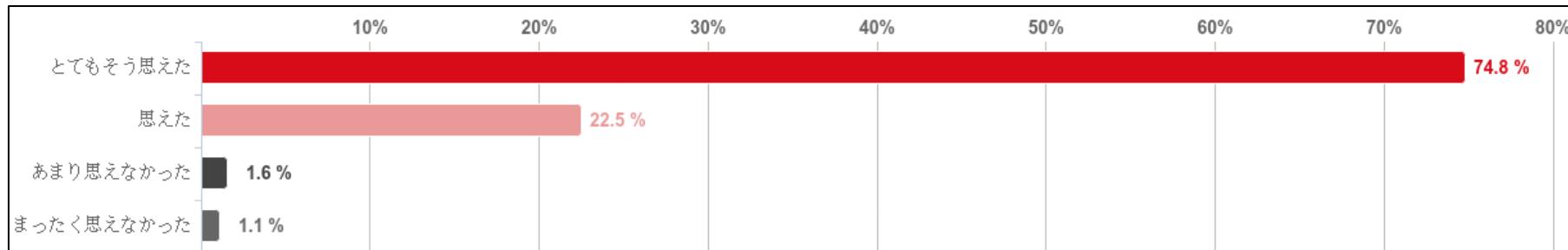
○ 万引き防止啓発リーフレットに係る児童の考え方

「リーフレットを使った授業で、万引き防止
【万引きをしない、させない、みのがさない】を
しようと思えましたか。」

(令和7年東京都調査、都内公立小学校児童、N=1,085)

- ・とてもわかりやすかった 74. 8%
- ・わかりやすかった 22. 5%
- ・少しわかりにくかった 1. 6%
- ・とてもわかりにくかった 1. 1%

肯定的回答
97. 3%





協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

● 万引き防止啓発リーフレットに係る児童の考え方

「リーフレットを使ってみて、思ったことを選んでください。」

(令和7年東京都調査、都内公立小学校児童、複数回答可、N=1,085)

- | | |
|-----------------|-------|
| ・もっと絵がいっぱいあるといい | 46.5% |
| ・自分の考えをもっと書きたい | 27.5% |
| ・字が多くて読みにくい | 25.6% |
| ・言葉がむずかしい | 20.8% |

● 児童が万引き防止をより効果的に学ぶための都の考え方

- ①児童の考え方を踏まえ、リーフレットを改訂する。
- ②児童が一人1台端末を活用し、学校や家庭などで
学びたいときに学べるようにする。
- ③リーフレットを基盤に、都ホームページ掲載のデジタル教材
も併せて活用して、学びを充実させる。



協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

令和7年度低学年用



改訂案【令和8年度低学年用】

一人ひとりと生きるまち。 東京都

さくひんのテーマは、「あなたがせいかつするまちから
まんびきをなくすためにとみんにつたえたいこと」だよ。

「令和8年度」
小学校低学年用
1~3学年向け

イラスト
又は
4コマまんが
【児童の作品】

イラスト
又は
4コマまんが
【児童の作品】

●●立●●小学校 ●年生のさくひん

●●立●●小学校 ●年生のさくひん

まんびきはゼッタイダメ

イラスト
又は
4コマまんが
【児童の作品】

イラスト
又は
4コマまんが
【児童の作品】

●●立●●小学校 ●年生のさくひん

●●立●●小学校 ●年生のさくひん

まんびきぼうしリーフレット

まんびきぼうしリーフレット

なまえ

QRコード

【児童の作品の掲載】

児童により身近な問題として意識させる。

【作品のテーマの掲載、キャラクターを使用した説明】

作品のテーマも伝え、作品掲載の意図を理解させる。

キャラクターが語ることで、親しみをもたせ、できるだけ平易な言葉で伝える。

【都HPとのつながり】

都HP掲載のリーフレットPDF版を使用する際、クリックするだけで、都HPにリンクしやすくする。



協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

令和7年度低学年用

万引きとは…?

コンビニなどのお店の売りものを、お金をはらわないのでかつてはいけないことになっていることを「万引き」といいます。万引きは、ほうりつでやつてはいけないことになっている「はんざい」です。万引きがあった場合、お店の人や警察に通報して来てもらい、万引きをした人は警察から、万引きをした時の様子をくわしくきかれることになります。

考えてみよう ① ○か×で答えよう。

- 1 万引きは1回までなら ゆるしてもらえる
- 2 万引きは見つかっても お金をしてはらえよ
- 3 友だちが万引きしようとしていたら止める
- 4 友だちがぬすんだものを自分でもうる
- 5 友だちの家にあるものをないしょでちる

答え合わせをしよう。

改訂案【令和8年度低学年用】

万引きとは…?

コンビニなどのお店の売りものを、お金をはらわないのでかつてはいけないことになっていることを「万引き」といいます。万引きは、ほうりつでやつてはいけないことになっている「はんざい」です。万引きがあった場合、お店の人は警察に通報して来てもらい、万引きをした人は警察から、万引きをした時の様子をくわしくきかれることになります。

考えてみよう ① ○か×で答えよう。

- 1 万引きは1回までなら ゆるしてもらえる
- 2 万引きは見つかっても お金をしてはらえよ
- 3 友だちが万引きをしようとしたら止める

考え方
お店の売りものをかってに持っていくことは「はんざい」です。友だちがわいにことをしようとしたらやうやきをもって止めましょう。

小学校低学年用 デジタル教材

とうきょうとホームページには、ほかにもデジタルきょうざいがのっているよ。
QRコードをよみとるか、その下のものじをクリックしてね！

デジタルきょうざい
文字の右側にクリックマーク

【掲載内容の精選、デジタル教材とのつながり】

○リーフレットには、デジタルワークシートにある一部を問題を提示して関心を持たせることにとどめる。

○リーフレットを契機として、都HP掲載のデジタルワークシートも併せて使用することで、学びを充実させる。

【児童が学び方を自己決定】

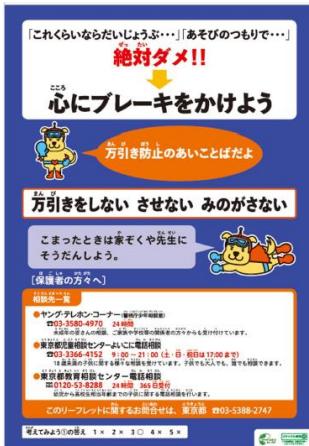
「自分の考えをもっと書きたい」児童は、リンク先のデジタルワークシート等に一人1台端末で入力できる他、印刷して手書きできるよう同ワークシートのPDF版も掲載する。



協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

令和7年度低学年用



改訂案【令和8年度低学年用】



【端的な言葉遣い】

文が2行にまたがらないよう、1行で箇条書きにする。

【相談しやすくする言葉掛け】

キャラクターを使用して、名前をいわなくてよいことを伝える。

【リーフレットに関する問合せのしやすさ】

リーフレットに関する問合せ先をリンク付けて、使い勝手を良くする。



協議(1) ① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

資料5

○協議事項 (1) ①

万引き防止啓発リーフレットの

より効果を高める改訂策





協議(1) 万引き防止リーフレット・デジタル教材、啓発作品

資料5

協議 (1)

① 子供の万引き防止啓発リーフレット・デジタル教材

- ・リーフレットデザイン・内容の改訂
- ・リーフレットからデジタル教材へのリンク

② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

- ・**万引き防止啓発作品を活用した学校周辺地域への啓発方法**





協議(1) ② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

資料5

○ 万引き防止啓発作品制作の目的 (健全育成音楽劇実施校)

- ① **児童の万引き防止学習のまとめ**
(音楽劇鑑賞、リーフレット等
を活用した授業とのつながり)

- ② **学校周辺の地域に対する
万引き防止の啓発**



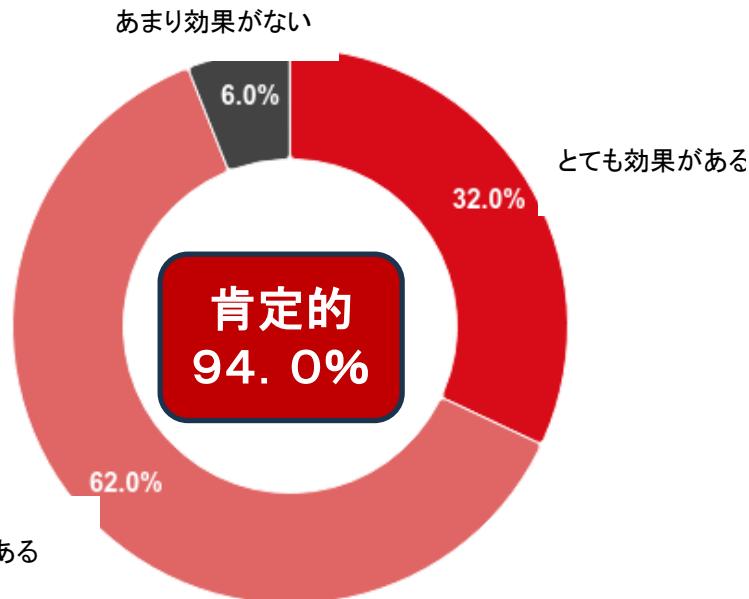
協議(1) ② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

資料5

① 万引き防止啓発作品制作に係る学習効果(音楽劇実施校)

○教員の考え方

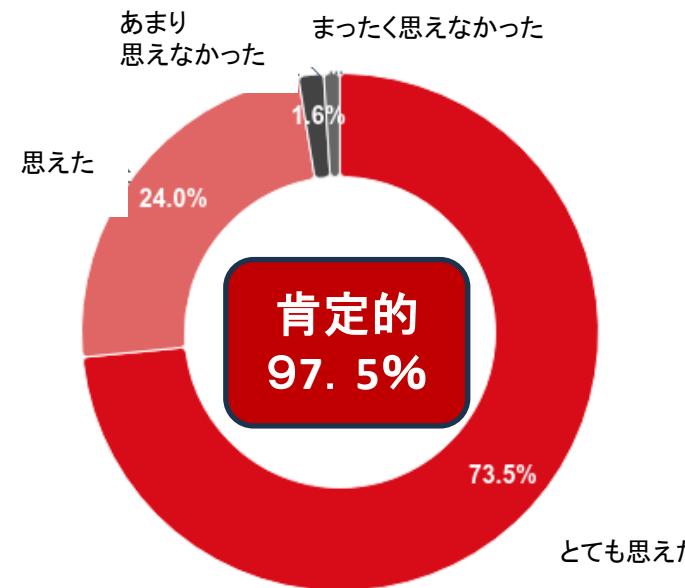
「万引き防止作品の作成について、児童の教育的効果としてあてはまるものを選んでください。」



(令和7年東京都調査、都内公立小学校教員、N=50)

○児童の考え方

「万引き防止の作品をつくるみて、万引き防止【万引きをしない、させない、みのがさない】をしようと思えましたか。」



(令和7年東京都調査、都内公立小学校児童、N=1,085)



協議(1) ② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

資料5

② 万引き防止啓発作品を活用した地域への啓発効果 (音楽劇実施校)

地域掲示板や店舗レジ周辺掲示用としてポスター及びステッカーを作成し、健全育成音楽劇実施校経由で学校周辺の各店舗へ配布、店先やレジ周辺、商店街の掲示板等に掲示。

同世代が制作した作品が掲載された
啓発物を掲示することで効果を期待できます。

子供が制作した作品で
大人の方々に響くことが期待できます。

子供のみならず、大人にも効果が期待できる啓発物として、
ポスター・ステッカーの作成、配布を継続

	ポスター(A2及びA3)	ステッカー(約14cm×約9cm)
ターゲット	周辺地域の住民等	応募校周辺地域の店舗利用客等
掲示場所	地域の掲示板や集会所等へ掲示(屋内外)	レジ周辺や個室等へ掲示(主に屋内)
目的	地域児童やその保護者、地域の人々が万引き防止に対する意識を高める	
内容	万引き防止作品に関する説明、優秀作品(標語、イラスト、4コマまんが)、 作成児童情報(学校名、学年)	
配布先	音楽劇実施校を経由し、PTAや学校運営協議会等(地域協力者)から周辺地域へ	
配布部数 1校あたり(案)	A2:10部 A3:20部	50部×4種類(音楽劇実施校作品分)

学校周辺の地域住民に対する啓発効果



協議(1) ② 子供の万引き防止作品を活用した啓発物

資料5

○協議事項 (1) ②

万引き防止啓発作品を活用した

学校周辺の地域に対する

より効果を高める啓発方法

