



協議(2) 健全育成音楽劇

資料6

協議 (2)

○健全育成音楽劇

- ・ **健全育成音楽劇開催校**の選考方法の改訂

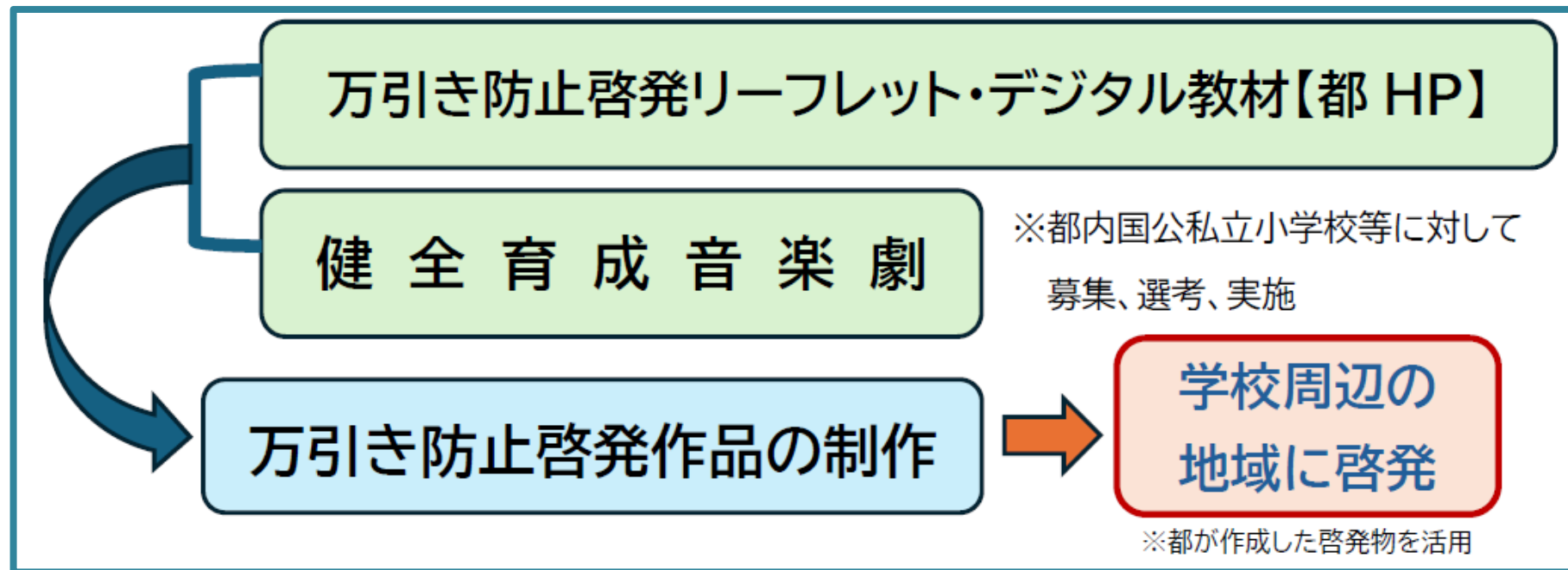




協議(2) 健全育成音楽劇

資料6

○ 健全育成音楽劇の取組とは



【児童の学び】音楽劇・リーフレット等→作品制作でまとめ

【万引き防止の啓発効果】 児童 + 学校周辺の地域



協議(2) 健全育成音楽劇

資料6

「少年の非行を防止する取組の推進」事業に おける健全育成音楽劇の位置付けの明確化

【令和8年度以降の募集対象】

子供の万引き防止に

重点的に取り組む必要のある学校



協議(2) 健全育成音楽劇

資料6

○応募に係る主な記載内容

従 来

- ①応募の理由は何か（最大60字程度）
- ②応募校における児童の万引き防止等の
非行防止及び健全育成に係る取組状況
- ③授業で啓発作品を作成するか
- ④全学年児童、保護者及び地域住民を対象に
音楽劇を実施するか



協議(2) 健全育成音楽劇

資料6

○応募に係る主な記載内容

令和8年度音楽劇開催校募集に係る改訂案

①応募校における児童の万引きに関する状況

※可能な範囲内で記載

②応募校における児童の万引き防止等の非行防止 及び健全育成に係る取組状況

③応募の理由

④都と連携した万引き防止に係る取組の計画

⑤応募校を拠点とした学校周辺の地域住民に対する 啓発方法



協議(2) 健全育成音楽劇

資料5

○協議事項 (2)

健全育成音楽劇開催校の
より良い選考方法

