



東京都報告

子供の万引き防止に関する都の取組

令和5年11月28日（火曜日）

東京都 生活文化スポーツ局 都民安全推進部

共生社会担当課長 宮澤 夏樹



都民の安全安心を推進する
マスコットキャラクター
みまもりいぬ

- 1 万引き防止啓発リーフレット
- 2 健全育成音楽劇
- 3 万引き防止標語



1 万引き防止啓発リーフレット

(1) 概要

(2) 実施状況





1 万引き防止啓発リーフレット 概要

資料1

【目的】

子供の発達段階に応じた啓発

【対象】

都内全小中学校の
小学校2年生、小学校5年生
中学校2年生
(発達段階別に3種類作成)

【発行部数】

3種類合計発行部数 約38万部

【時期】

令和5年3月末までに送付

(新年度になったら、すぐに活用できるようにするため)

これまでの流れ

- 平成19年度から作成（随時、改訂）
- 令和元年度 大幅改訂
「万引きは絶対ダメ」完成
(令和2年度版啓発リーフレット)
※アンケート結果良好
- 令和4年度 デジタル版完成
(令和5年度版中学生向け)



1 万引き防止啓発リーフレット 実施状況

資料1

指導者の理解を深めることは、効果的な啓発につながると考え、令和2年度版から「活用の手引き」「指導案」を作成し、リーフレットと共に各学校に配布してきた。

「活用の手引き」では、授業中の活用方法はもちろん、授業以外で活用できる様々な場면을例示しているほか、参考資料として万引き(窃盗)に関する法律や都内の少年による万引きの検挙・補導に関する統計データを掲載している。

小中学校において
授業等での活用率が向上

令和3年度 57%

令和5年度 65%(↑)



※令和3年度版及び令和5年度版の
リーフレット活用状況調査を比較(隔年実施)

リーフレットについて

発達段階に即しており
内容が分かりやすい

書き込み式で
活用しやすい

届くことが指導の
きっかけになる

文字だけではないため
「読んでみよう」と思える

東京都に求めること

指導場面の例や
万引きに関する情報

保護者や地域
に対する啓発

継続的に
作成・配布

時代に合わせた
デジタル教材の検討

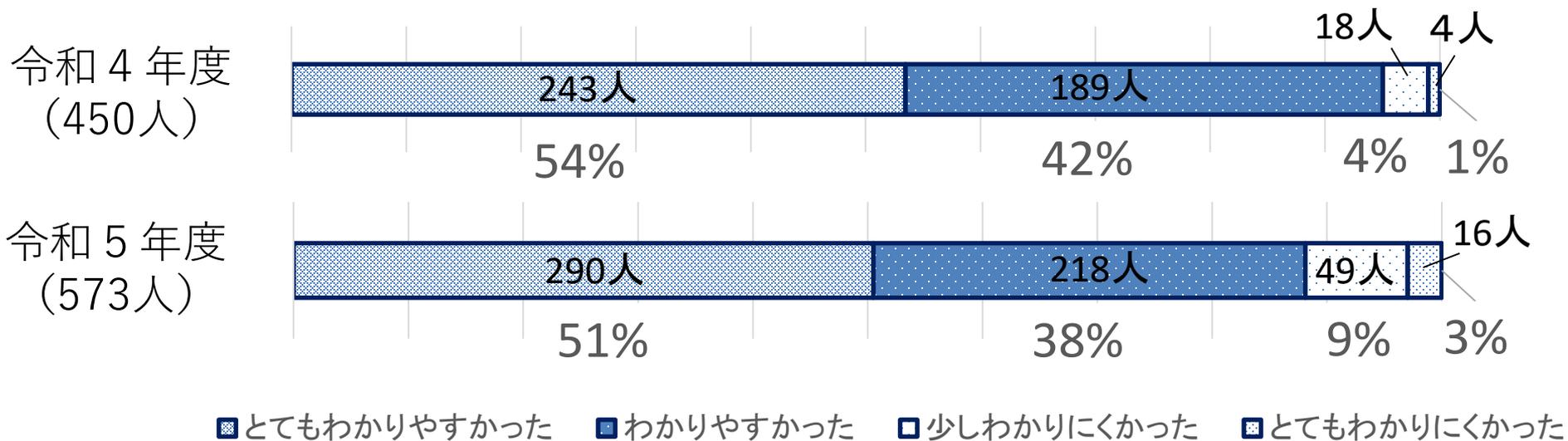


1 万引き防止啓発リーフレット 実施状況（児童へのアンケートより）

資料1

健全育成音楽劇を観劇後、リーフレットを活用して事後学習をした児童を対象に行ったアンケート調査より
 （回答数：令和4年度 450人、令和5年度 573人）

リーフレットのわかりやすさ



「とてもわかりやすかった」「わかりやすかった」を
 合わせると児童の約9割が肯定的な意見



2 健全育成音楽劇

- (1) 概要
- (2) 実施状況
- (3) 事後学習





2 健全育成音楽劇 概要

資料1

【目的】

「万引きが犯罪であること」
をテーマとした音楽劇を鑑賞し、
万引きについての考えを深め、
「万引きをしない、させない、見逃さない」
という気運作りと、規範意識を育む

【対象】

児童、保護者、地域住民等

【時期】

実施校募集：令和4年12月～令和5年1月下旬

実施校決定：令和5年2月～3月上旬

上演：令和5年6月

これまでの流れ

- 平成20年度から実施
 - ・区市町村単位で募集し、小学校で公演（平成23年度～平成30年度）
 - ・都内の小学校から4校を選定（令和元年度～現在）



2 健全育成音楽劇 実施状況

資料1

都内の小学校に呼びかけ、応募があった14校のうち、4校で実施しました。

学校名	上演日	参加人数	参加者の内訳
江東区立 第四砂町小学校	令和5年 6/5 (月曜日)	約630名	会場：1～6年生(約540名) 保護者等(約90名)
足立区立 花畑第一小学校	令和5年 6/6 (火曜日)	約170名	会場：2,3年生(約135名),保護者等(約35名)
中野区立 中野本郷小学校	令和5年 6/10 (土曜日)	約220名	会場：4,5年生(約110名),保護者等(約110名)
武蔵村山市立 第十小学校	令和5年 6/24 (土曜日)	約590名	会場：1～6年生(約440名) 保護者等(約150名)

令和5年度
参加者総数

約1,610名



6/5 (第四砂町小学校)会場全体の様子



6/6 (花畑第一小学校)全員合唱の様子



6/10 (中野本郷小学校)劇中の様子



2 健全育成音楽劇 事後学習

資料1

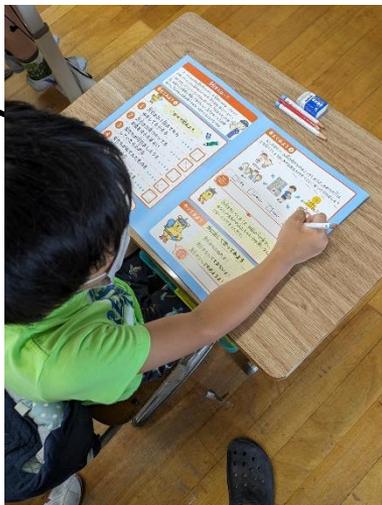
鑑賞後は、万引き防止啓発リーフレットを活用した事後学習も実施しました。



少人数に分かれて家族や友達、お店の人の気持ちを考え、万引きがもたらす周囲への影響を話し合いました。

「万引きは1回までならゆるしてもらえる？」
「友だちが万引きをしようとしていたら止める？」

万引きに関して○×で自分の考えを整理しました。



「リーフレットのPDF版を使用し、モニターに表示しながら学級全体で事後学習に取り組みました。



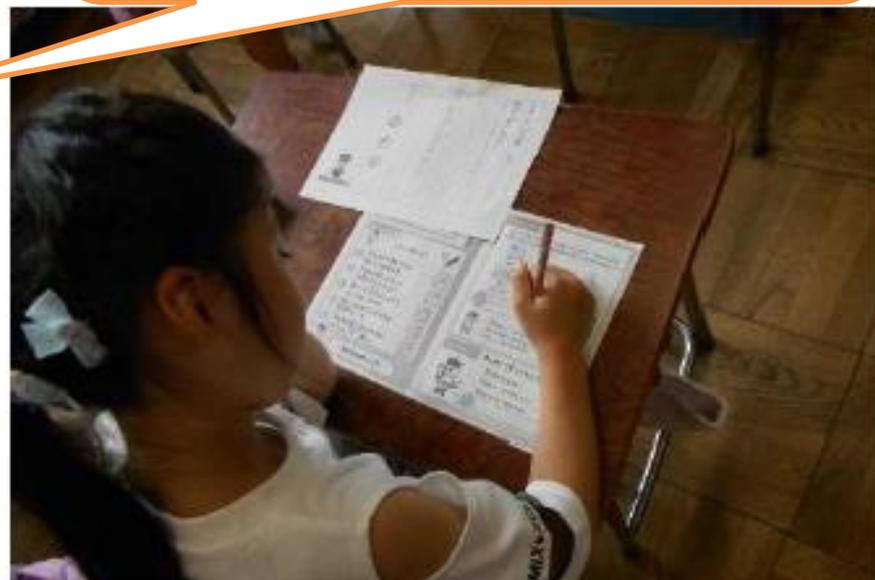
2 健全育成音楽劇 事後学習

資料1

人のものが欲しくなって
しまったらどうする？



万引きって知ってる？



もらう！ 借りる！

「特別の教科 道徳」内にて
リーフレットを活用する児童（中学年）



2 健全育成音楽劇 事後学習

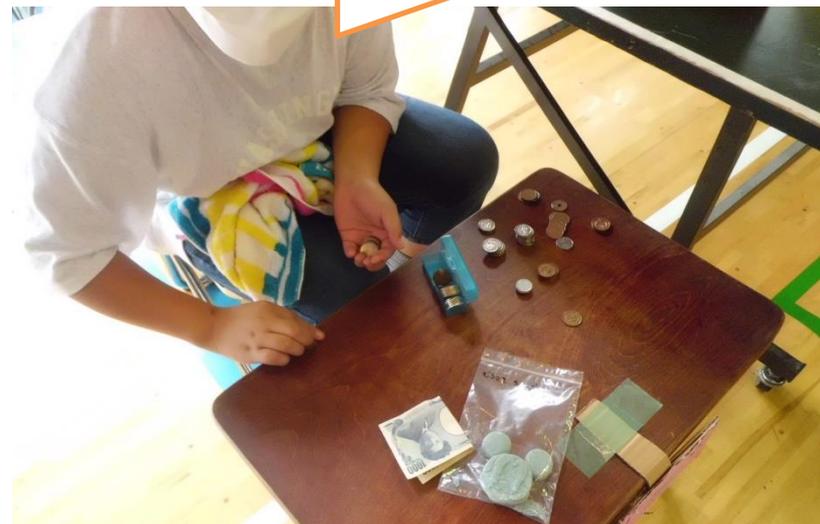
資料1

この商品は私たちが
一生懸命作りました。



いらっしやいませ！

150円になります！



実際の貨幣を使用し、商品を販売する児童（小学校高学年）

※武蔵村山市立第十小学校の事例



東京都報告 「子供の万引き防止に関する都の取組」

3 万引き防止標語

(1) 概要

(2) 実施状況





3 万引き防止標語 概要

資料1

【目的】

保護者や地域住民と連携し、
音楽劇実施校における万引き防止の
啓発活動をより深く、広範囲に行う。

【作成】

健全育成音楽劇を実施した小学校の
児童

【啓発対象】

標語を作成した児童を含む実施校周辺
地域の住民

【時期】

優秀作品決定：～令和4年12月上旬
啓発物 配布：令和5年3月

これまでの流れ

- 令和2年度から実施
 - ・健全育成音楽劇を実施した小学校で事後学習として標語を作成
 - ・優秀作品を活用した啓発物を作成
 - ※令和2・3年度はスイングポップ
 - ※令和4年度はポスター及びステッカー



3 万引防止標語 実施状況

資料1

前年度 優秀作品

健全育成音楽劇を実施した1校あたり2作品ずつ、4校合計8作品を選出
1作品あたり70枚ステッカーを作成し、4校合計560枚を配布

(優秀作品 一部抜粋)

東京都

Mimamoryinu

万引きは
みんながつらい
やっちゃだめ!

日野市立七生緑小学校
5年生の作品です。

#第3回東京都万引き防止標語
#優秀作品
#少年の非行防止
#安全と安心のキャラクター
#みまもりいぬ

他の作品は、都公式HPで /
万引き防止標語 検索

東京都

Mimamoryinu

万引きは
してはいけない
したらこうかい

日野市立七生緑小学校
6年生の作品です。

#第3回東京都万引き防止標語
#優秀作品
#少年の非行防止
#安全と安心のキャラクター
#みまもりいぬ

他の作品は、都公式HPで /
万引き防止標語 検索

東京都

Mimamoryinu

万引きはダメ!
強い勇気をもって
自分や友だちを
まもろう

小平市立小平第五小学校
3年生の作品です。

#第3回東京都万引き防止標語
#優秀作品
#少年の非行防止
#安全と安心のキャラクター
#みまもりいぬ

他の作品は、都公式HPで /
万引き防止標語 検索

東京都

Mimamoryinu

万引きは
家族も悲しむ
犯罪だ

小平市立小平第五小学校
4年生の作品です。

#第3回東京都万引き防止標語
#優秀作品
#少年の非行防止
#安全と安心のキャラクター
#みまもりいぬ

他の作品は、都公式HPで /
万引き防止標語 検索



3 万引防止標語 実施状況

資料1

前年度 優秀作品

健全育成音楽劇を実施した1校あたり2作品ずつ、4校合計8作品を選出

A3ポスター、A4ポスターを作成し、4校合計120枚を配布

第3回 東京都万引き防止標語
優秀作品の一部を紹介します!

万引きは みんながつらい やっちゃだめ!
日野市立七生緑小学校 5年生の作品です。

万引きは してはいけない したらこうかい
日野市立七生緑小学校 6年生の作品です。

万引きはダメ! 強い勇気をもって 自分や友だちを まもろう
小平市立小平第五小学校 3年生の作品です。

万引きは 家族も 悲しむ 犯罪だ
小平市立小平第五小学校 4年生の作品です。

万引きによる影響について学習した都内の小学生が、万引きをなくすために伝えたい思いを標語に込めました。優秀作品に選ばれた標語は、今後の万引き防止の啓発等に活用されます。

ポスター掲示の他、ポスターの見やすさをさらに生かして、デジタルサイネージを店舗入口に設置し、汎用性を高めた店舗もありました。

